

СОДЕРЖАНИЕ

**Автономная некоммерческая организация дополнительного  
профессионального образования  
«Центр ЭФдизайн»**

ПРИНЯТО  
педагогическим советом АНОДПО  
«Центр ЭФдизайн»

(протокол от «09. сентября» 2018 г.  
№ 20)



УТВЕРЖДЕНО  
Генеральным директором АНОДПО  
«Центр ЭФдизайн»

(приказ от «09. сентября» 2018 г.  
№ 13/18)

**Дополнительное образование**

**Дополнительная образовательная программа**

**«Изготовление букетов и композиций, уход за  
горшечными и продажи в цветочном  
магазине»**

**88 академических часов**

Москва

2018г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел, подраздел</b>	<b>Стр.</b>
1	Пояснительная записка	3
2	Требования к результатам освоения ОП	4
2.1	Знания и компетенция выпускника	4
2.2	Практические умения и навыки выпускника	4
3	Организация образовательного процесса	5
4	Учебный план	6
5	Календарный учебный график	6
6	Учебно-тематическое планирование	7
7	Организационно-педагогические условия	8
8	Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации ОП	9
8.1	Перечень постоянного учебного оборудования, инструментов и материалов	10
8.2	Перечень расходных материалов для практических работ	10
8.3	Учебники, справочники, учебно-методическая литература	10
9	Формы аттестации	11
10	Оценочные материалы	12

## 1. Пояснительная записка

Образовательная программа «Изготовление букетов и композиций, уход за горшечными и продажи в цветочном магазине» (далее – ОП) является дополнительной общеразвивающей программой, разработанной педагогическим коллективом АНО ДПО « Центр ЭФдизайн» (далее – образовательная организация) с учетом особенностей образовательной организации, образовательных потребностей, запросов и интересов обучающихся и работодателей в целях повышения качества оказываемых образовательной организацией услуг.

### **ОП разработана с учетом требований:**

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановления Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- положений Устава АНО ДПО «Центр ЭФдизайн»;
- приказа Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- требований Положения о порядке оказания платных дополнительных образовательных услуг АНО ДПО «Центр ЭФдизайн».

ОП «Изготовление букетов и композиций, уход за горшечными и продажи в цветочном магазине» знакомит обучающихся с профессией «Флорист-дизайнер». Большая часть времени обучения отводится освоению основ практической флористики для работы в цветочном магазине.

## **2. Требования к результатам освоения ОП**

### **2.1. Знания и компетенция выпускника:**

2.1.1. Понимать сущность и социальную значимость профессии флориста-дизайнера, проявлять к ней устойчивый интерес.

2.1.2. Понимать сущность и социальную значимость флористики, как искусства, видеть ее связь с другими видами и направлениями искусства.

2.1.3. Знать основные правила композиции, колористики, техники работы с цветами и растениями.

2.1.4. Знать основные инструменты и материалы (флористические, технические, декоративные).

2.1.5. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием.

2.1.6. Оценивать рабочую ситуацию, ставить перед собой четкие цели и задачи.

2.1.7. Самостоятельно организовывать свою деятельность, планировать свою работу, выбирать типовые методы и способы выполнения поставленных задач.

2.1.8. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

2.1.9. Осуществлять контроль над ходом выполнения поставленных задач.

2.1.10. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения поставленных задач, профессионального и личностного развития.

2.1.11. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами.

2.1.12. Ориентироваться в условиях изменения потребительского спроса, анализировать состояние рынка.

### **2.2. Практические умения и навыки выпускника:**

2.2.1. Создавать флористические изделия из цветов, комбинировать цветы и растения с декоративными современными материалами.

2.2.2. Правильно ухаживать за горшечными растениями.

2.2.3. Изготавливать букеты и композиции..

2.2.4. Владеть основными инструментами флориста.

2.2.5. Применять технические и декоративные материалы.

2.2.6. Обеспечить сохранность на заданный срок.

2.2.7. Правильно построить рабочую деятельность в цветочном магазине.

### **3. Организация образовательного процесса.**

3.1. Время одного учебного дня занятий с 10.00 до 17.00, включая перерыв на обед и другие перерывы. Уборка рабочего места, приведение учебных помещений и материалов в порядок в это время не входят.

3.2. Примерный распорядок учебного дня:

- теория - 90 мин./ 2 ак. часа
- практика - 225 мин./ 5 ак. часов
- обсуждение результатов практической работы (последний день занятий включает зачет) - 45 мин./ 1 ак. час.

В зависимости от тематико-методического содержания занятий структура учебного дня и временные показатели могут меняться по усмотрению преподавателя.

3.3. Курс состоит из 11 дней занятий - 88 ак. часов, которые идут подряд без выходных.

3.4. Занятия проводятся по факту набора группы согласно утвержденному расписанию.

3.5. Главный принцип, который лежит в основе реализации настоящей программы, заключается в освоении теории через осуществление практической работы. Каждый день занятий предусматривает выполнение практических заданий, направленных на закрепление теоретического материала.

3.6. Тематико-методическое содержание каждого дня занятий комплексное: содержание одного учебного занятия связано с содержанием других занятий. При освоении программы осуществляется принцип постепенности.

## 1. Учебный план

**Целью реализации ОП** является обеспечение планируемых результатов по овладению выпускниками знаниями, умениями и навыками, соответствующими их образовательному запросу, формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и художественно-эстетическом развитии, профессиональная ориентация обучающихся.

**Форма обучения:** очная.

**Нормативный срок освоения программы:** 88 ак. часов (11 дней)

**Потребителями данной ОП могут быть:** лица совершеннолетнего возраста без предъявления требований к уровню образования.

**Способ реализации ОП:** обучение в группах численностью до 15 человек.

	Наименование дисциплин	Количество академических часов		
		Всего	Практические занятия с теоретическим обучением	Форма контроля
1	Хранение срезанных цветов	8	8	
2	Букеты	16	16	
3	Простые композиции	16	16	
4	Горшечные растения	8	8	
5	Цветоведение для флористов	16	16	
6	Навыки работы продавца	8	8	
7	Технология трудоустройства	8	8	
8	Зачет	8		зачет
	Итого:	88	80	8 ак.ч.

## 2. Календарный учебный график

День обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Содержание деятельности											

	Практические занятия с теоретическим обучением
	Зачет

### 3. Учебно-тематическое планирование

№ занятия	ТЕМА	Часы
1	Коммерческий ассортимент срезанных цветов. Сохранение срезанных цветов- влажное хранение, сухое хранение, хранение во влажной среде. Подготовка цветов к работе. Инструментарий. Подрезка ножом, обламывание стеблей. Практика: подрезка цветов. Спиральная техника. Практика: букет.	8 ак.ч
	<b>II. Букеты</b>	
2	Габитус. Законы композиции. Букеты декоративного стиля. Практика: круглый букет в спиральной технике с поворотом.	8 ак.ч
3	Законы композиции. Цветочный этикет. Трансформация сезонного материала, создание аксессуаров для букетов. Практика: Круглый сезонный букет в стиле рустик. Упаковка букета.	8 ак.ч
4.	Законы композиции. Эффектные сочетания материала для букета в соответствии с сезоном. Изготовление простых каркасов для букета. Практика: Букет на дисковом каркасе в стиле бохо.	8 ак.ч
5.	Букет в параллельной технике. Практика: высокий, сгруппированный, ступенчатый букет в параллельной технике в стиле эко. Техники изготовления сезонных природных аксессуаров для высокого букета. Зачетная работа: спиральный букет с упаковкой.	
	<b>III. Композиции</b>	
6.	Правила оформления стола. Работа с оазисом. Круглая настольная композиция. Практика: собрать круглую композицию.	
7.	Овальная композиция (19 цветков) Практика: собрать удлиненную овальную композицию. Тематическое оформление стола.	8 ак.ч
8.	Каркасы из веток. Альтернативные техники создания композиции (без оазиса) . Практика: композиция на воде.	
	<b>IV. Горшечные растения</b>	
9.	Ассортимент горшечных растений. Уход и продажа в магазине. Практика. Пересадка горшечных растений. Декоративное подарочное оформление сезонного горшечного растения.	8 ак.ч.

10.	Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета. Гармонические цветовые сочетания. Ахроматические и монохроматические цветовые сочетания в различных тонах и насыщенности. Практика: подбор материала для флористической работы в гармонических родственных и родственно-контрастных цветовых сочетаниях. Упаковка подарка.	8 ак.ч
11	Композиция в корзине. Техники сборки цветочных корзин, корзин с цветами и подарками.  Итоговая аттестация: Зачет. Собрать корзину с цветами на оазисе.	8 ак.ч
	Итого:	88 ак.ч.

### **Примечание:**

1. Порядок тем может меняться в зависимости от методики преподавателя.
2. Данная программа является основной, но она не исключает добавления к ней небольших практических заданий по усмотрению преподавателя.

## **7. Организационно-педагогические условия реализации ОП**

Организационно-педагогические условия реализации ОП обеспечивают ее реализацию в полном объеме, обеспечивают надлежащее качество подготовки выпускников, соответствие применяемых форм, средств и методов обучения особенностям стартовой подготовки, интересам и потребностям обучающихся.

Педагогические работники, реализующие ОП, удовлетворяют квалификационным требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденного Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Информационно-методические условия реализации образовательной программы включают: учебный план, календарный учебный график, учебно-тематическое планирование, методические материалы и разработки, расписание занятий.



## **8. Материально- техническое и учебно-методическое обеспечение реализации ОП**

Образовательная организация располагает материально- технической базой, обеспечивающей проведение всех видов теоретических и практических занятий, предусмотренных учебным планом.

### **8.1. Перечень постоянного учебного оборудования, инструментов и материалов**

#### 8.1.1. Оборудование для теоретических занятий:

- учебные столы;
- стулья;
- доски для мела;
- проектор;
- компьютеры;
- телевизоры;

#### 8.1.2. Оборудование для практических занятий:

- вазы и декоративные емкости в ассортименте;
- корзины в ассортименте;
- стойки, подставки, колонны и конструкции в ассортименте;

#### 8.1.3. Инструменты

- ножи;
- плоскогубцы;
- кусачки;
- секатор;
- ножницы;
- степлеры канцелярские;
- дырокол;
- кисти малярные и художественные;
- клеевые пистолеты;
- шило;
- лейки и опрыскиватели для цветов;
- измерительные приборы.

## 8.2. Перечень расходных материалов для практических работ.

1. Срезанные цветы и зелень в ассортименте.
2. Горшечные растения в ассортименте
3. Ракушки и другие морепродукты в ассортименте.
4. Пистолет + клей
5. Полиэтилен -20 м
6. Ленты.
7. Оазис для срезанных цветов
8. Проволока в ассортименте
9. Шнур в ассортименте
10. Аксессуары
11. Декоративные элементы (в ассортименте)

## 8.3. Учебники, справочники, учебно - методическая литература.

№	Дисциплина	Автор, название, место издание, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	Флористика	Асман П, «Современная флористика», Москва, Культура и традиции, 1998 Ингеборг Вандерманн и др, "Der florist", Штутгарт, Eugen Ulmer, 1998 Видеокассеты: «Работа со срезкой», «Работы из сухоцветов», «Букет на диске», «Фестиваль букетов», «Упаковка», «Школа упаковки», Записи флористических демонстраций, семинаров и мастер-классов	3 1
2	Горшечные растения	Кеттер Э., «Комнатные растения», Москва, Феникс, 2000 Чуб В, Лезина К, «Комнатные растения», Москва, Эксмо-пресс, 2000 Клевенская ТМ, «Неприхотливые комнатные растения», Москва, Олма-пресс, 2001 Видео-кассеты: «Жизнь растений», «Комнатное цветоводство», «Экзотические и комнатные растения»	1 2 1
3	Основы	«Учебник по цветоведению для флористов»,	1

	цветоведения для флористов	Германия, Donau Verlag, 1994	
--	----------------------------	------------------------------	--

## 9. Формы аттестации

Оценка качества освоения ОП проводится в форме внутреннего мониторинга качества образования, который ведется посредством текущего контроля результатов освоения ОП, промежуточной и итоговой аттестации.

Формы проведения текущего контроля результатов освоения ОП, промежуточной и итоговой аттестации установлены локальными нормативными актами образовательной организации.

Текущий контроль и промежуточная аттестация проводится с использованием материалов, подготовленных преподавателем учебной дисциплины.

Реализация образовательной программы заканчивается итоговой аттестацией, проводящейся в форме зачета.

По результатам сдачи итоговой аттестации обучающемуся выдается свидетельство (сертификат) об обучении по ОП, установленного образовательной организацией образца.

Индивидуальный учет результатов освоения ОП, а также хранение информации об этих результатах осуществляется образовательной организацией на бумажных и (или) электронных носителях.

## 10. Оценочные материалы

Зачет оценивается по 5-ти бальной системе, где:

- 5 – «отлично» - работа соответствует всем требованиям, предусмотренным образовательной программой
- 4 – «хорошо» - незначительные отклонения от требований, предусмотренных образовательной программой
- 3 – «удовлетворительно» - основные требования к работе, предусмотренные образовательной программой, соблюдены, но присутствует большое количество недочетов
- 2 – «неудовлетворительно» - основные требования к работе, предусмотренные образовательной программой, не выполнены
- 1 – «задание не выполнено» - работа не выполнена полностью

Оценки 5, 4, 3 – ЗАЧЕТ

2, 1 - НЕЗАЧЕТ